



**УКРАЇНСЬКИЙ ВІЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА**  
**ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ**  
**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ОСТРОЗЬКА АКАДЕМІЯ»**  
**ІНСТИТУТ ДОСЛІДЖЕНЬ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ**  
**ІМЕНІ ПРОФЕСОРА ЛЮБОМИРА ВІНАРА**

## **ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

### **Шановні колеги!**

Запрошуємо вас взяти участь у науковій конференції «Український вільний університет: традиції та визначні постаті», присвяченій 80-річчю діяльності УВУ в Німеччині, яка відбудеться 21–22 травня 2025 року.

### **Тематичні напрями роботи конференції:**

1. Український вільний університет крізь призму ХХ–ХХІ століть.
2. Видатні постаті Українського вільного університету.
3. Актуальні питання дослідження закордонного українства.

**Робочі мови конференції:** українська, англійська, німецька.

### **Регламент роботи конференції:**

**21 травня 2025 року 13:00 – 15:00** – пленарне засідання (за мюнхенським часом).

**22 травня 2025 року 11:00 – 14:00** – секційні засідання.

**Формат проведення конференції:** гібридний – **очно** (Український вільний університет, Barellestraße 9A, München) та **онлайн** (Zoom).

### **Реєстрація та подання матеріалів**

**Кінцевий термін реєстрації учасників:** 01.05.2025

**Форма для реєстрації:** <https://forms.gle/6NnghpfXWsWsNhWd7>

**Термін подання статей зареєстрованих учасників:** до 12 травня 2025 року

### **Адреса для надсилання матеріалів:**

- conference.ufu@gmail.com
- Копія: verlag@uni-muenchen.de

**Тема листа:** «Конференція – Мюнхен 80»

**Файл із статтею** має бути названий прізвищем автора.

✓ **Участь у конференції безкоштовна.**

✓ **Учасники отримають сертифікат.**

✓ **Відповідальність за зміст матеріалів несе автор.**

**Оргкомітет конференції**

## Вимоги до оформлення статей

### I. Технічні вимоги

- **Редактор:** MS Word (версія 2010 і вище).
- **Формат сторінки:** А4.
- **Обсяг статті:** до 10 сторінок формату А4.
- **Поля:** верхнє – 2 см, нижнє – 2 см, лівє – 3 см, правє – 1,5 см.
- **Шрифт:** Times New Roman, 12 pt, звичайний.
- **Міжрядковий інтервал:** 1,5.
- **Відступ абзацу:** 1,25 см.
- **Мови:** українська, німецька, англійська.

### II. Структура статті

1. **Назва статті** мовою тексту (Times New Roman, 14 pt, жирний).
2. **Автор(и):** ім'я та прізвище.
3. **Відомості про автора:**
  - Науковий ступінь, вчене звання (посада).
  - Місце роботи (установа, місто, країна).
  - E-mail.
4. **Анотація та ключові слова** мовою статті.
5. **Назва статті англійською мовою.**
6. **Автор(и) англійською мовою:** ім'я та прізвище.
7. **Відомості про автора англійською мовою.**
8. **Анотація та ключові слова англійською мовою.**
  - *Якщо стаття подається англійською чи німецькою мовами, анотація та ключові слова мають бути також українською мовою.*
9. **Основний текст статті.**
10. **Посилання:**
  - **Числові посилання в тексті (індексом).**
  - **Шрифт посилань:** Times New Roman, 10 pt, звичайний.
  - **Перелік джерел у кінці статті за форматом APA.**

Зразки оформлення – <https://drive.google.com/file/d/1qbJMwszXvPnfD0piklSQvbv7JRM-uPQw/view>

### III. Приклади оформлення

#### Зразок 1: Назва, автор, анотація, ключові слова

## CONTRA SPERM SPERO: САМОРЕАЛІЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЖІНОК У НАУКОВІЙ І ВИКЛАДАЦЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

*Олена Цимбал*

*кандидат філологічних наук,  
доцент кафедри культурології та філософії,  
Національний університет водного господарства  
та природокористування, м. Рівне, Україна  
Olena.Tsymbal@gmail.com*

#### **Анотація**

У статті на основі опрацювання широкого спектру джерел розкрито тернистий шлях українського жіноцтва до здобуття вищої освіти і творчої самореалізації в науці, мистецтві, викладацькій діяльності у XIX – на початку XX століття. Особливу увагу приділено виявленню історичних передумов та чинників розвитку досліджуваного феномену.

**Ключові слова:** українська жінка, вища освіта, жіночі вищі навчальні заклади, викладацька діяльність, самореалізація.

## CONTRA SPERM SPERO: SELF-REALIZATION OF UKRAINIAN WOMEN IN SCIENTIFIC AND TEACHING ACTIVITIES

*Olena Tsymbal*

*Candidate of Philological Sciences,  
Associate Professor,  
Department of Cultural Studies and Philosophy,  
National University of Water and Environmental Engineering, Rivne, Ukraine*

#### **Abstract**

This article, based on a broad spectrum of sources, reveals the thorny road of Ukrainian women striving to attain a higher education and creative self-realization in science, art, and pedagogy during the nineteenth to early twentieth centuries. Special attention is given to identifying the historical background and factors that contributed to the development of this phenomenon.

**Key words:** Ukrainian women, higher education, women in higher education institutions, teaching, self-realization.

#### Зразок 2: Основний текст статті та посилання на джерело в тексті

Політико-географічним підґрунтям такого рішучого кроку була колишня належність Буковини до Покуття. «Цим актом, – пише А. Жуковський, – австрійський уряд визнав належність Буковини до Галицько-Волинської держави...»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Жуковський А. Історія Буковини: Част. друга після 1774 р. Чернівці: Видав. спілка «Час», 1993. С. 5.